

平成 22 年 2 月 吉日

Vantan VANTAN DESIGN INSTITUTE

バンタンデザイン研究所  
〒150-0022  
東京都渋谷区恵比寿南 3-1-8  
tel:03.6731.3456  
fax:03.3710.9837  
http://www.vantan.com



**DAY STUDIO★100**  
**『架け橋職人・大宮エリー-全力投球から生まれる世界-』**  
**映画監督・脚本家・作家 大宮エリー氏**  
**2/21(日) トークライブ開催決定!**

ファッション・ヘアメイク・デザイン・映像などの分野でプロ人材の育成を目的とした教育事業を展開するバンタンスクール(所在地:東京都渋谷区 代表:菊池健藏)のバンタンデザイン研究所では、年間 100 講座を有するプログラム「DAY STUDIO★100」にデザイン分野で活躍するトップクリエイターを招き、「デザインのチカラ」での社会貢献活動の一環として開催しています。

2/21(日)開催の講座では、映画監督、脚本家、作家の大宮エリー氏をゲストにお迎えし、トークライブを実施致します。

映画、CM、テレビ、ミュージックビデオ、書籍など、様々な媒体で‘デザイン’と‘世の中’の繋がりを築き上げてきた‘架け橋’職人の大宮エリー氏。各業界から熱烈なラブコールを受ける大宮エリー氏の哲学を聞き、発想の源、アイデンティティ、表現手法について迫ります。

独立後数年で手掛けた仕事は数多く、またマルチな分野で活躍する大宮エリーさんの世界を是非体感ください。

**【開催概要】**

- ◆日時 : 2/21(日) 14:00~16:00
- ◆場所 : バンタンデザイン研究所 恵比寿本校 セッションタワー  
東京都渋谷区恵比寿西 1-3-4  
<http://daystudio100.com/tokyo/images/ebisu2.pdf>
- ◆費用 : 一般参加/1,000 円 会員/500 円
- ◆定員 : 80 名
- ◆申込方法 : 下記申込フォームよりお申込ください  
<https://www.vntn.jp/form/fm/dyst/100221>

■このリリースに関するお問合せ バンタンスクール グループ広報:中野(ナカノ)  
tel:03. 6731. 3456 fax:03. 3710. 9837 e-mail:michi-n@vantan.co.jp

■DAY STUDIO★100に関するお問い合わせ 事務局:高瀬(タカセ)  
tel:03. 6738. 7782 fax:03. 5704. 2135 e-mail:m-takase@vantan.co.jp

# Press Release

**Vantan VANTAN DESIGN INSTITUTE**

バンタンデザイン研究所  
〒150-0022  
東京都渋谷区恵比寿南 3-1-8  
tel:03.6731.3456  
fax:03.3710.9837  
http://www.vantan.com

## 【プロフィール】

■大宮エリー / 映画監督・脚本家・作家

75年大阪生まれ。東京大学薬学部卒業。大手広告代理店の電通にてコピーライター/CMプランナーとして活躍後、独立。

## 【映画】

2006年 初監督作品「海ではなし。」（宮崎あおい、西島秀俊、ALL SONGS BY スピッツ）  
公開5ヶ月間の大ヒットを記録

2006年 「男はソレを我慢できない」脚本（竹中直人 主演）

2008年 YOSHIMOTO DIRECTOR'S 100 ～100人が映画撮りました～「桜と印籠」

## 【CM】

アサヒフーズアンドヘルスケア「ミンティア」

ロッテ「トッポ」（出演:長瀬智也ほか）

日清食品「野菜はるさめスープ エロうま編」（出演:伊藤英明・大熊啓誉）

ネスレ「ネスカフェゴールドブレンド」（出演:緒形拳・奥田瑛二・唐沢寿明・三谷幸喜）

フジテレビジョン「きっかけはフジテレビ」（出演:中村玉緒・伊藤淳史ほか）

アサヒビール「旬果搾り」（出演:宮沢和史・押切もえ）

FANCL「無添加なひと（登場）」（出演:つぐみ・伊藤歩）

意見広告 青少年の自殺「屋上の少女編」・・・他多数

## 【ミュージックビデオ】

2005年 「男はバカなのか俺がバカなのか」 MALCO(ユニバーサルミュージック)

2006年 「男だ☆光るぜ」 MALCO(ユニバーサルミュージック)

「ADDRESS」 山崎まさよし(ユニバーサルミュージック)

「男女6人夏物語」 ケツメイシ(トイズファクトリー)

「君が最高！」 パクヨンハ(ポニーキャニオン)

「Here We Go!」 MICRON' STUFF(rhythm zone)

「人らしくないほどに」 MALCO(ユニバーサルミュージック)

「Winter LOVE」 BoA(avex)

2007年 「僕の頁をめくれば」 パク・ヨンハ(ポニーキャニオン)

「群青」 スピッツ(ユニバーサルミュージック)

「オレスカボール 本日は決戦なり！」 オレスカバンド(SME)

2009年 「新世紀のラブソング」 アジアンカンフージェネレーション(SME)・・・他多数

## 【販売】

2010年2月15日 「3つの小さな見る絵本 亀の恩返し」DVD

■このリリースに関するお問合せ バンタンスクール グループ広報:中野(ナカノ)  
tel:03.6731.3456 fax:03.3710.9837 e-mail:michi-n@vantan.co.jp

■DAY STUDIO★100に関するお問い合わせ 事務局:高瀬(タカセ)  
tel:03.6738.7782 fax:03.5704.2135 e-mail:m-takase@vantan.co.jp

# Press Release

**Vantan VANTAN DESIGN INSTITUTE**

バンタンデザイン研究所  
〒150-0022  
東京都渋谷区恵比寿南 3-1-8  
tel:03.6731.3456  
fax:03.3710.9837  
http://www.vantan.com

## 【テレビ】

2004年 NHK「サラリーマン NEO」脚本参加  
2006年 NHK1 分連続ドラマ「エル・ポポラッチがゆく!!」脚本  
2007年 日本テレビ連続ドラマ「おじいさん先生」総合演出・演出  
2008年 フジテレビ連続ドラマ「Room Of King」脚本・演出  
2008年 日本テレビ系サザンオールスターズ 33 曲連作ドラマ「the 波乗りレストラン」脚本・演出  
2010年 1月スタート読売テレビ・日本テレビ系連続ドラマ「木下部長とボク」脚本・演出

## 【舞台・イベント】

2006年5月 「だめんず・うぉ〜か〜」脚本  
2008年5月 「GOD DOCTOR」初作・演出 新国立劇場ほか  
2009年5月 2・3日 武道館ライブ「亀の恩返し」クリエイティブディレクター参加  
2009年9月 29日〜10月 3日 日替わり演劇 5dsys「SINGER5」(紀伊國屋ホール)  
2010年1月 15日〜2月 14日 「大宮エリーフェア」(TSUTAYA TOKYO ROPPONGI)

## 【書籍】

2006年 「海ではなし。」フィルムブック  
2008年 初エッセイ「生きるコント」  
2008年 「Room Of King」シナリオガイドブック  
2009年5月 27日 対談本「エリーの部屋 うさぎ編」  
2009年6月 2日 初翻訳本「ねこがたり」  
2009年7月 24日 対談本「エリーの部屋 かめ編」  
2009年8月 28日 エッセイ「生きるコント2」

## 【連載】

パピルス「わたしのもらいもの」(隔月 28日発売 幻冬舎)  
SWAK「エリー's カフェ」(季刊誌 実用百科)  
GINZA「私をおしゃれにしてください」(毎月 12日発売 マガジンハウス)

## 【作詞】

2009年 「HOME TOWN」ザ・トラベラーズ!!(「地元応援バラエティこのへん!!トラベラー」主題歌)

## 【TV ゲスト出演】

フジテレビ系 「笑っていいとも」「情報プレゼンター とくダネ!」「めざましテレビ」  
TBS系 「世界ふしぎ発見!」  
テレビ朝日系 「徹子の部屋」・・・他

■このリリースに関するお問合せ バンタンスクール グループ広報:中野(ナカノ)  
tel:03. 6731. 3456 fax:03. 3710. 9837 e-mail:michi-n@vantan.co.jp

■DAY STUDIO★100に関するお問い合わせ 事務局:高瀬(タカセ)  
tel:03. 6738. 7782 fax:03. 5704. 2135 e-mail:m-takase@vantan.co.jp